

Introducción Editorial

TRES CENTENARIOS Y UNA EXPLICACION NECESARIA

Que una revista de economía como PAPELES DE ECONOMÍA ESPAÑOLA dedique uno de sus números a **Marx, Schumpeter y Keynes** no necesita de justificación alguna, puesto que se trata de tres personajes que ocupan un puesto de honor en la galería de pensadores económicos, pero sí requiere una explicación, habida cuenta del contenido usual de la Revista y, por lo tanto, del contenido desusado del número que hoy presentamos.

Hay, en primer lugar, un motivo cronológico para glosar la obra de los tres: el centenario. En 1983 se cumplen cien años de la muerte de Marx y del nacimiento de Schumpeter y Keynes. ¡Coincidencia curiosa, casi un capricho histórico! No es fácil que tres científicos de la talla de Marx, Schumpeter y Keynes queden enlazados por un mismo año ni tampoco que el más acerado crítico del capitalismo, de la economía de mercado, muera el año en que nacen dos de los más agudos defensores del mismo y a los que el capitalismo debe más. Recordar su centenario era, pues, tarea obligada para una revista de economía.

Afirmase que toda gran obra literaria, aunque use de referencias muy concretas en el espacio y en el tiempo, se universaliza y representa al hombre, sus pasiones y sus conflictos. Igual sucede, a nuestro entender, con las ideas de los grandes economistas. Podrán auscultar una determinada realidad, podrán enunciar leyes inferidas de acontecimientos aparentemente pasajeros, pero, a largo plazo, cuando las manos del tiempo hayan despojado a su obra del fragor de sus luchas personales, se comprobará que su análisis rebasa la circunstancia inmediata para iluminar engranajes básicos del mecanismo económico y revelar determinadas constantes de los comportamientos sociales. Por eso sus ideas permanecen, no todas ellas por supuesto, pero sí algunas: las que nacieron de su observación de la realidad social, no las que les sirvieron de ariete para romper determinadas murallas institucionales de índole temporal. Por eso, también, sus ideas atraviesan las fronteras geográficas y políticas y se convierten en guías necesarias del análisis económico. Por eso se incorporan al acervo común del pensamiento social. Por eso conservan su vigor y actualidad. Las ideas de Marx respecto del curso de la historia y de la evolución del capitalismo pueden encontrarse no sólo entre la corriente del pensamiento marxista, sino, también, entre los pensadores más alejados de la misma. La visión de Schum-

peter sobre el funcionamiento del capitalismo no puede ser hoy desconocida por quienes aspiren a comprender el difícil presente; e igual sucede con una de sus más brillantes incursiones en el terreno de la sociología: no es posible ignorar las advertencias contenidas en «Capitalismo, socialismo y democracia» sobre las grietas que se producen en los anillos protectores del sistema. El actual antikeynesianismo pasará —puesto que se dirige mucho más contra la exégesis de Keynes que contra su aportación personal— y se podrá comprobar que, cuando se hayan apagado los últimos ecos del enfrentamiento político, muchas de sus ideas permanecen porque son instrumentos necesarios para entender el funcionamiento de una economía de mercado asentada sobre un patrón monetario dirigido. Marx, Schumpeter y Keynes no han construido la historia, pero han influido en su rumbo y nos han legado un instrumental analítico que permite comprender mejor el sustrato básico de nuestras sociedades.

Y hay un tercer motivo para conmemorar, desde las páginas de PAPELES DE ECONOMÍA ESPAÑOLA, ese triple aniversario: que cada uno de los tres pensadores ofrece una referencia española. Marx aprendió español, conocía a nuestros escritores clásicos, especialmente a Calderón y Cervantes, escribió sobre los problemas de la sociedad española, e interpretó, a su manera, las convulsiones decimonónicas de la misma. También Schumpeter podía utilizar el español y poseía un amplio conocimiento de muchos economistas españoles, especialmente de los del siglo XVI, como puede verse a través de su «Historia del análisis económico». Inclusive para algunos especialistas es la obra de Schumpeter la que rehabilita la escolástica española. Keynes estuvo en España en tres ocasiones, si bien la que cuenta es su visita del año 1930. En junio de ese año pronunció, en la antigua Residencia de Estudiantes, una conferencia sobre «El porvenir económico de nuestros nietos» y, entre otras cosas, concedió varias entrevistas a periódicos españoles. Años más tarde, durante la guerra civil española, hizo referencia, en algunos artículos publicados en «The New Statesman and Nation», a los problemas políticos de España, vistos, naturalmente, desde la óptica de los intereses británicos.

LO QUE SE OFRECE

En el presente número de PAPELES DE ECONOMÍA ESPAÑOLA pueden distinguirse seis partes cuyo contenido resumimos a continuación.

En primer lugar, figura una presentación de las ideas centrales de Marx, Schumpeter y Keynes (**Tres visiones del capitalismo**) sobre el capitalismo, puesto que los tres analizaron minuciosamente dicho sistema e hicieron un vaticinio sobre su perdurabilidad. De esa manera el lector no especializado podrá entender, sin dificultades, de qué forma percibió cada uno de ellos el funcionamiento y limitaciones del mismo.

El apartado dedicado a Marx se compone de tres artículos. El primero (**La crítica de Marx a la economía política clásica**) resalta algunas de las diferencias esenciales entre el pensamiento liberal clásico y el mar-

xista y analiza varios de los aspectos fundamentales de la teoría marxista. El segundo (**El proyecto moral de Marx cien años después**) supone una discusión de la teoría moral de Marx —y de la evolución de su pensamiento en ese punto— de la crítica de la alienación y la moral de la lucha de clases, teniendo en cuenta la experiencia real de estos cien años. En el tercero se concreta la dimensión española de Marx y se ofrecen sus ideas sobre nuestra realidad histórica (**Marx sobre España**).

Seis son los trabajos referentes a Schumpeter. Se ofrece, en primer lugar, un recuerdo de Schumpeter que permite conocer algunos detalles interesantes de su personalidad (**J. A. Schumpeter: una visión personal**). En segundo término, se describe el entorno vienés en el que Schumpeter se educó, tal vez la sociedad más rígida de todas las europeas de la época, y el mundo académico que conoció (**La Viena de Schumpeter y el papel del crédito en la innovación**). En tercer lugar, se analiza la vigencia de la profecía schumpeteriana respecto del futuro del capitalismo (**¿Tenía razón Schumpeter?**). Los tres trabajos que acabamos de reseñar son los únicos que no han sido especialmente escritos para este número de PAPELES DE ECONOMÍA ESPAÑOLA, pero se han incluido aquí porque permiten recuperar, con especial nitidez, la figura y la obra del gran maestro austríaco. En el siguiente artículo se analiza la influencia de las ideas de Schumpeter respecto a la figura del empresario (**El empresario schumpeteriano y la historia empresarial**). El quinto trabajo ofrece una interpretación de la opinión de Schumpeter sobre la España de los años cuarenta (**En torno a una opinión de Schumpeter sobre el régimen de Franco**) y el bloque se cierra con un estudio de algunos de los economistas españoles vistos por Schumpeter (**Los economistas españoles y la historia del análisis económico de Schumpeter**).

La figura y obra de Keynes es objeto de seis trabajos. El primero de ellos (**Keynes, apreciación biográfica**) destaca, con especial fuerza, su personalidad, su entorno y su proyección pública. El segundo es una reinterpretación del ambiente de Bloomsbury y de la personalidad de Keynes (**Cavilaciones y vacilaciones previas a un «Panegírico de Bloomsbury y Keynes»**). Dada la muy directa participación de Keynes en la construcción del sistema monetario internacional postbélico, parecía lógico presentar, como se hace en el tercero de los artículos (**Keynes y la Reforma Monetaria Internacional**) sus ideas respecto de este sistema y el alcance que tuvieron. Los tres viajes de Keynes a España, pero en especial el tercero —el único que merece tal nombre puesto que los otros dos fueron excursiones— sirven de marco general para examinar, detenidamente, el pensamiento keynesiano y enlazarlo con su carácter, formación y preocupaciones; también se exponen las opiniones y consejos de Keynes sobre cuatro problemas españoles de aquel tiempo: el tipo de cambio, la recuperación de la crisis, la racionalización de la actividad económica y la importancia de los estudios de Economía (**John Maynard Keynes en España**). La obsesión por la estabilidad del tipo de cambio, que atenazó a los responsables de la política económica española de 1920 a 1935, problema que, con carácter general,

Keynes había analizado en «A tract on monetary reform», es examinada en el quinto trabajo (**El problema del cambio y la política monetaria en España entre 1920 y 1935**). El sexto recoge algunos recuerdos, a veces hilarantes, a veces esperpénticos, a veces entrañables, de las giras españolas de la bailarina Lydia Lopokova, que más tarde se convertiría en Lady Keynes (**Una crónica española de Lydia Lopokova**).

La obra de Marx, Schumpeter y Keynes ha sido traducida a la mayor parte de los idiomas vivos y, por supuesto, al español; por conducto de esas traducciones sus ideas se difundieron por Iberoamérica y España, siendo acogidas con diferentes grados de aceptación y entusiasmo. En el siguiente apartado de este número de PAPELES DE ECONOMÍA ESPAÑOLA se hace detallada reseña de las versiones españolas de esas obras (**Biblioteca hispana de Marx, Keynes y Schumpeter. Una primera aproximación**).

Parecía obligado, para completar este número dedicado a los aniversarios, ofrecer al lector un trabajo de cada uno de los pensadores que reflejase aspectos poco conocidos de su persona y su obra. Se ha seleccionado una carta de Marx a su padre, en la que el joven Marx habla de sus inquietudes, ambiciones, y esperanzas (**Carta al padre. 1837**); un artículo de Schumpeter del año 1928, que resume sus puntos de vista sobre el desarrollo económico y que adelanta ya sus ideas sobre el futuro del capitalismo (**La inestabilidad del capitalismo**), y una charla dada por Keynes, en 1938, en el Memoir Club de Bloomsbury (**Mis primeras creencias**) que permite adentrarse en sus experiencias intelectuales y vitales y en sus inquietudes morales. Los tres artículos van precedidos de un comentario que facilita su comprensión y dilata sus horizontes.

LO QUE DESEAMOS

Hemos explicado hasta aquí las razones por las cuales dedicamos este número de PAPELES a conmemorar el triple centenario y el contenido del mismo. No deseamos ahora sino comentar, de forma breve, qué objetivos deseáramos lograr con esta revista. Nos mueve, en primer lugar, aportar nuestra contribución a ese centenario que, con mayor o menor resonancia, ha sido celebrado en múltiples países e innumerables publicaciones. No siempre, repetimos de nuevo, es posible glosar conjuntamente la obra de tres pensadores de gran talla y cuyos trabajos han dejado huellas múltiples en la historia del pensamiento económico y, lo que es más importante, en la historia a secas.

Hemos querido, asimismo, facilitar al público de habla española la comprensión de su obra. No pretendemos, por supuesto, ser los únicos dedicados a esa tarea, pero sí hemos procurado destacar los aspectos que, en los tres casos, nos parece que presentan una relevancia especial.

Y, finalmente, ha sido nuestra intención presentar, también, la experiencia española de los tres pensadores, experiencia intelectual en el caso

de Marx y Schumpeter —nunca estuvieron en España—, experiencia vital e intelectual en lo que a Keynes se refiere, que sí nos visitó y se interesó, directamente, por los problemas económicos de nuestra sociedad.

Nos gustaría pensar que hemos logrado, en este acto conmemorativo del centenario de Marx, Schumpeter y Keynes, los objetivos pretendidos.