

LA REVOLUCION FRANCESA

Autores: François Furet
Denis Richet

Traducción de Luis Horno Liria, Ediciones RIALP. Madrid, 1988, 621 pgs.

LE GRAND DECLASSEMENT À PROPOS D'UNE COMMEMORATION

Autor: Pierre Chaunu
Editions Robert Laffont. París, 1989, 301 pgs.

La relación podría ser mucho más amplia porque, como consecuencia del bicentenario de la Revolución Francesa, la literatura publicada sobre este acontecimiento histórico es muy abundante. Sin embargo, interesan sobre todo los trabajos recientes de los grandes maestros. Se han seleccionado estos dos, de manera explicable. La obra de Furet y Richet, aunque editada completa por primera vez en 1965/1966, en una lujosa edición, por Hachette, fue reimpresa en 1973 por Fayard en un solo volumen, con poco más que un nuevo Prólogo, que ha sido capaz de enlazar buena parte de sus perspectivas con los hallazgos que los investigadores habían verificado hasta entonces. La traducción española se efectuó sobre esta última edición, que tuvo también una reimpresión en Marabout, en 1979. Por eso se convierte en el planteamiento global más reciente sobre la Revolución que se ha vertido al español. Por su parte, Pierre Chaunu es el autor de obras tan esenciales para los españoles como su colosal Seville et l'Atlantique (1504/1650). Les Philippines et le Pacifique des Iberiques y L'Espagne de Charles Quint. No podía dejar de darse cuenta de la aparición de obra tan esencial e iconoclasta como la suya sobre el fin del Antiguo Régimen en Francia.